

## Concurso : ¡emociónarte!

¿ Serías capaz de describir una situación o hacer un dibujo que la represente? Anímate y participa en el concurso ...

### MODALIDAD 1: DIBUJANDO LA EMOCIÓN

- Un dibujo original que represente una emoción sentida en primera persona.
- Acompañado de un breve eslogan sobre dicha emoción que complemente el dibujo.

#### Bases de esta modalidad concurso

Presentación de los trabajos

Los trabajos se entregarán en un folio con el dibujo y el eslogan que haga referencia a la emoción o emociones que se quiera expresar.

### MODALIDAD 2 DEL CONCURSO : DESCRIBIR EMOCIONES

Te indicamos la manera de hacer una descripción o una narración de tus emociones:

1. Puedes indicar una respuesta física a la emoción. Para describir un sentimiento o un estado de ánimo es conveniente indicar cómo reacciona nuestro cuerpo.

Ej: “me pongo tan nervioso cuando me preguntan en clase que se me encoge el estómago” / “en el patio me queman las manos cada vez que se acerca a mí”

2. Es muy apropiado utilizar el diálogo o nuestra reflexión en estilo directo.

Ej: La vi en la cafetería y le dije: “Me gusta mucho cuando te encuentro en la piscina”

3. Habla sobre tu manera de sentir las emociones:

Ej: “Mientras veía la televisión sentí el sonido de unos pasos que se acercaban por el pasillo” (miedo)”

4. Utiliza comparaciones con elementos de la naturaleza o del mundo que te rodea:

Ej: “... siempre que me insultaba en la puerta del instituto, el cielo se volvía más oscuro y el aire se me hacía muy pesado”

5. Narrar el comportamiento en que desembocó nuestra emoción:

Ej: “... luego empecé a golpear la pared de roca con mi frente, a atizarla con puñetazos y rodillazos de muerte, todo esto sin dejar de chillar”.

### **BASES DE ESTA MODALIDAD DE CONCURSO:**

#### Presentación de los trabajos :

1. Los trabajos se entregarán en un folio con un título que haga referencia a la emoción o emociones que se describen.

2. Si se entregan a mano, la letra será clara, sin tachaduras y de un tamaño adecuado.

Se dejarán márgenes además de sangría entre párrafos o doble espacio.

3. Si se hacen con la ayuda de un procesador de textos, se dejarán los márgenes correspondientes y el texto deberá estar justificado. Tamaño de la letra 12, tipo de letra ARIAL O SIMILAR. Interlineado 1,5

4. Se puede acompañar el texto de un dibujo original. Si se trata de una imagen tomada de internet, se incluirá la fuente original.

#### ***Para ambas modalidades:***

- **Participantes:** de manera individual, cualquier alumno del centro. (En cada trabajo poner nombre, apellidos y curso)
- **Plazos:** los trabajos podrán ser entregados hasta el día 31 de enero de 2018.
- **Lugar de entrega:** Aula de apoyo (a lado del aula de convivencia). Recogen los profesores Manuel Sánchez y José Luis Álvarez
- **Premios :** 1 premio para cada modalidad.

También se hará una selección de trabajos realizados para que aparezcan en la agenda del próximo curso, así como un documento en pdf a modo de libro.